



*Управление образования администрации округа Муром  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение*

*«Детский сад №45»*

Обобщение педагогического опыта по теме:

***«Духовно-нравственное воспитание детей  
старшего дошкольного возраста  
посредством организации волонтерского  
движения в ДОУ»***

**Выполнила:**

**Былова Анна Юрьевна**

**воспитатель высшей кв. категории**

**Муром 2024**



## Содержание:

1.	Условия возникновения и становления опыта.....	3
2.	Актуальность и перспективность опыта.....	4
3.	Практическая значимость опыта.....	5
4.	Ведущая педагогическая идея.....	5
5.	Теоретическая база опыта .....	8
6.	Технология опыта.....	8
7.	Результативность .....	15
8.	Методические разработки.....	16
9.	Список используемых источников.....	16
10.	Приложения.....	18

## **Условия возникновения, становления опыта**

Опыт формировался в условиях Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №45» округа Муром. Образовательная программа разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО). Опыт сформировался на основе материалов по самообразованию.

Что побудило заняться данной проблемой?

Современные дети живут и развиваются в условиях отсутствия «дворовой» социализации, изолированности ребенка в семье, занятости родителей, вследствие которой дети чаще всего проводят свое время у экранов телевизоров и мониторов компьютеров. В результате у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, патриотизме, гражданственности, они более равнодушны к проблемам близкого человека.

В процессе реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программы дошкольного образования возникает необходимость в использовании инновационных подходов в работе с дошкольниками, в том числе и в области воспитания.

Практика показывает, что современные методы воспитания зачастую более эффективны и действенны. Именно к таким относится технология «Дети – волонтеры»

Все вышеперечисленные аргументы и привели к изучению данной проблемы. Мной был сделан вывод об необходимости использования волонтерского движения в целях духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста.

## Актуальность и перспективность опыта

Важной предпосылкой возникновения данного опыта явились противоречия, сложившиеся в настоящее время между:

- отсутствием у детей старшего дошкольного возраста социально – нравственной позиции, связанной с различными сторонами общественной жизни человека и требованиями ФОП ДО в воспитании нравственных качеств личности дошкольников;
- возможностями, которые дает внедрение волонтерства в работу ДОУ, и недостаточным его использованием в детском саду.

Современные нормативно-правовые документы обязывают нас, педагогов, воспитывать нравственные качества личности ребенка.

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года приоритетной задачей ставит «... развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности..., готовой к мирному созиданию и защите Родины»

ФГОС и ФОП ДО направлены на решение ряда задач, в том числе и на «объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества»,

Все это выдвигает на первый план задачу духовно-нравственного воспитания детей.

Однако зачастую методы духовно-нравственного воспитания направлены на передачу готовых нравственно - этических норм. Когда же педагог предлагает разнообразие поведенческих вариантов, у ребенка появляется свобода выбора. Он становится самостоятельным в принятии решения в нравственной ситуации. Именно тогда нравственная норма становится личностно-значимой.

Эффективной формой воспитания нравственных качеств личности выступает волонтерство.

Таким образом, актуальность данного опыта обусловлена, педагогической необходимостью выбора эффективных средств духовно-нравственного воспитания современных дошкольников и применения их на практике.

Именно поэтому мной была выбрана тема «Духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста посредством организации волонтерского движения в ДОУ»

### **Практическая значимость опыта**

Практическая значимость опыта заключается в эффективном использовании волонтерского движения как средства духовно-нравственного воспитания дошкольников.

Использование инновационной технологии «Дети-волонтеры» позволило усовершенствовать формы, методы, приёмы работы по воспитанию нравственных качеств личности дошкольников.

### **Ведущая педагогическая идея**

Организация в детском саду волонтерского движения как социального института, который является средством воспитания духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и творческим потенциалом.

### **Теоретическая база опыта**

В России волонтерство в современном понимании начало формироваться только конце 80-х начале 90-х гг. XX века. Сегодня оно отражено в таких документах: Конституция РФ (1993 г.), Гражданского кодекса РФ (1995г.), Закон РФ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях» (1995 г.), Закон РФ «Об общественных объединениях» (1995 г.), проект Федерального Закона «О филантропии, меценатстве и волонтерстве», Концепция "содействия развитию

благотворительной деятельности и добровольчества", которые разработаны Союзом благотворительных организаций России.

**Волонтер** (фр. volontaire - доброволец) — любое физическое лицо, включая иностранных граждан и лиц без гражданства, которое вносит свой вклад в развитие волонтерства, осуществляя волонтерскую деятельность.

**Волонтерская деятельность** — это широкий круг деятельности, включая традиционные формы взаимопомощи и самопомощи, официальное предоставление услуг и другие формы гражданского участия, которая осуществляется добровольно на благо широкой общественности без расчета на денежное вознаграждение.

Отмечено, что вопросы воспитания социальной активности личности всегда были в центре внимания отечественной педагогики. Идеи о воспитании общественной активности подрастающего поколения отражены в трудах А.С.Макаренко, Н.К.Крупской, В.А.Сухомлинского, А.С.Макаренко. Современные теоретико - методологические подходы к развитию социальной активности молодежи отражены в работах М.И.Рожкова, в отечественной науке появляется все больше исследований, в которых явление социальной личности рассматривается в контексте социализации (М.В.Поддубная, М.В.Демиденко и др.)

Ведущие современные психологи, педагоги, социологи и философы считают, что молодежная добровольная общественная деятельность сегодня не только поможет решить многие социальные проблемы общества, но и способствовать развитию социально - значимых качеств молодежи, формированию у нее активной жизненной позиции.

Исходя из анализа, можно сделать вывод, что вопросам волонтерства, общественной активности детей школьного и подросткового возраста литературе уделяется достаточное внимание.

О важности использовании волонтерского движения в дошкольном образовании указывается в исследованиях старшего научного сотрудника Института социологии РАН РФ Н.П. Гришаевой. Ею разработана

технология «Дети-волонтеры», которая с успехом используется в образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста последние годы.

Волонтерская деятельность дошкольника это:

- помощь в обеспечении экологического благополучия окружающего пространства;
- благотворительная деятельность в отношении различных категорий граждан: пожилые люди (дедушки и бабушки), воспитанники младших возрастных групп ДОО, товарищи по группе, дети с ограниченными возможностями;
- благотворительная помощь представителям животного мира, пропаганда милосердного отношения к ним и др.

### ***Заповеди волонтеров***

1. Найди того, кто нуждается в твоей поддержке, помоги, защити его.
2. Раскрой себя в любой полезной для окружающих и тебя самого деятельности.
3. Умеешь сам – научи другого.

### **Технология опыта**

Цель работы: использование волонтерского движения как средства духовно-нравственного воспитания дошкольников. Для достижения данной цели были определены следующие задачи:

- Создать необходимые условия (мотивационные, организационные, информационные, материально-технические) для работы по данной теме.
- Стимулировать у детей интерес к волонтерству.
- Выстроить систему сотрудничества с родителями с использованием инновационных методов духовно-нравственного воспитания дошкольников.
- Создать в педагогическом коллективе атмосферы значимости данной темы.

- Разработать новые формы и методы, объединяющие усилия педагогов и родителей, по воспитанию у детей нравственных качеств личности.

Я начала работу по организации волонтерского движения в сентябре 2019 года на базе подготовительной к школе группы.

*I этап* – Первоначальная диагностика детей, направленная на выявление уровня развития нравственных качеств старших дошкольников.

На первоначальном этапе я наблюдала за детьми на занятиях, в игровой деятельности, далее провела индивидуальный мониторинг по развитию нравственных качеств личности. (Приложение 1).

Для повышения уровня эффективности духовно-нравственного воспитания дошкольников я решила использовать технологию «Дети – волонтеры», предлагаемую Н.П. Гришаевой.

Я изучила опыт работы детских садов, работающих в данном направлении, разработала Положение о волонтерском движении (Приложение 2) Мною были опрошены родители на согласие участия их детей в волонтерском движении детского сада. (Приложение 3)

На следующем этапе проходила социально-психологическая подготовка волонтеров.

Задача этого этапа заключается в обучении детей – волонтеров. Для тренировки эффективной коммуникации и развитии уверенности в себе, обучение осуществляла по двум направлениям:

1. информационно-познавательный - получение информации с последующим обсуждением;
2. мотивационно-поведенческий - апробация способов желательных типов поведения.

Наш детский сад сотрудничает с МБОУ СОШ №19 г. Муром. Волонтеры – старшеклассники приходят в детский сад, помогают в покраске оборудования на участках, уборке территории, проводят мероприятия различного характера с дошкольниками (Приложение 4) Школьники в доступной для детей форме постарались раскрыть понятие

"волонтер", дали представление о роли добровольческого движения в современном обществе, проводили беседы о том, кто такие волонтеры, чем они занимаются, какими обладают качествами, что значит волонтерская деятельность. В процессе бесед ребята обсуждали такие темы, как "добрые слова", "добрые поступки", "добрые дела", "добрые люди", "в какой помощи могут нуждаться дети, взрослые?", "чему старшие дети могут научить малышей?"

Поддерживая интерес детей, я знакомила их с художественной литературой по данной теме: В. Катаев «Цветик-семицветик», К. Дольто-Толич "Вежливо- не вежливо", М. Плашковский "Уроки дружбы", А. Барто "Особое поручение", "Не смей обижать" и др.; помогала на примере литературных героев проанализировать реальные поступки людей в разных проблемных ситуациях.

Чтобы развивать способность осознавать и контролировать свои переживания, понимать эмоциональное состояние других людей мною были подобраны и применялись игры, упражнения, тренинги. (см. Приложение 5)

Следующий этап - развитие волонтерского движения, проведение акций и мероприятий.

***Первый серьезный проект наших волонтеров – «Умеешь сам – научи малышей!»***

На первом этапе с детьми – волонтерами была проведена беседа с показом презентации «Какими мы были маленькими», рассматривание фотоальбома «Мое раннее детство», рассказы педагогов и родителей о случаях из раннего детства детей, беседы «Малыши рядом с нами», «Мой маленький братик (сестричка)»

В группе раннего возраста – беседа «Наш детский сад», «Маленькие и большие».

Я разработала комплексы совместной утренней гимнастики для старших дошкольников и малышей (Приложение 5)

Вместе с дошкольниками – волонтерами мы выбирали и учили русские народные сказки, потешки, стихи, пальчиковые игры для малышей.

Второй этап – совместная деятельность детей (Приложение 7)

Организовывая совместную деятельность малышей с волонтерами, я учитывала следующие моменты:

1. Соблюдение режима дня - помощь волонтеров осуществлялась вне времени, отведенного на образовательную деятельность и режимные моменты.

2. Мобильность состава групп – формировались разные по составу группы, чтобы дети могли осуществить свои запросы в разных видах деятельности.

3. Педагогическое сопровождение – педагогами проводилась предварительная подготовка волонтеров, подбор совместных видов деятельности, демонстрация и поддержка самостоятельной деятельности детей.

Взаимодействие волонтеров с детьми раннего возраста было организовано по нескольким направлениям:

1. Игровая деятельность, которая создает благоприятные условия для развития коммуникативных способностей детей раннего возраста, организаторами которой являются старшие ребята. Проводится в несколько этапов:

– знакомство старших детей с игровой средой группы раннего возраста.

– включенные игры-демонстрации «Катя идет гулять», «Катя ждет гостей», «Сломалась машина», «Я – музыкант» и другие ситуации. Волонтеры показывают примеры игровых действий с игрушками: приносят малышам свои игрушки, знакомят с ними, показывают игровые действия с ними,

– организованные педагогами игры: совместные игры-забавы на улице,

пальчиковые, музыкальные игры, совместная утренняя гимнастика, – свободная игровая деятельность.

2. Формирование культурно-гигиенических навыков. Волонтеры в игровой форме помогают малышам освоить навыки самообслуживания: оказывают помощь при умывании и одевании на прогулку, дублируют индивидуально инструкции воспитателя и помогают их выполнять.

3. Творческая деятельность способствует выражению чувств, переживаний, привлекает, удерживает и переключает внимание. Такие виды деятельности, как театрализованная, изобразительная, музыкальная деятельность:

- музыкально – ритмические, хороводные игры: «Зайка беленький сидит», «Погремушки», «Веселые воробушки», «Каравай», «Колпачок»;
- проигрывание сказок с использованием кукол би-ба-бо, театра на ложках и других видов театра;
- совместное изготовление поздравительных плакатов, книжек – малышек, декораций к спектаклям.

При организации взаимодействия детей раннего возраста со старшими дошкольниками я использовала разные формы:

- индивидуальную (когда старший ребенок объединяется с младшим в пару),
- групповую (когда педагог сообщает старшим детям новые знания, ставя перед ними задачу последующей передачи этих знаний младшим).

3 этап – проведение совместного развлечения, подведение итогов, презентация продуктов взаимодействия волонтеров с детьми раннего возраста педагогам детского сада для применения в практической деятельности. На данном этапе ребята-волонтеры совместно с детьми раннего возраста показали театральное представление по сказке «Теремок» для детей других групп.

В ходе организации такого сотрудничества были изготовлены сказки-малышки «Времена года», «Домашние и дикие животные»,

плакаты «С Новым годом!», «Для милых мам», театр из картонных кругов «Теремок»

Одновременно с участием в проекте «Умеешь сам – научи малышей» дошкольники – волонтеры принимали участие в различных акциях (Приложение 8)

Наибольший отклик вызвали акции «Помоги бездомным животным» и «Подарок солдату».

При проведении акции «Помоги бездомным животным» мы сотрудничаем с волонтерским движением «Дорога домой»: помогаем собирать корм, средства гигиены, лекарства для животных.

Ребята из нашего отряда стали частыми гостями в котокафе «Мурчело». Здесь они не только играют с пушистыми питомцами, живущими в кафе, но и учатся ответственному отношению к братьям нашим меньшим.

Наш волонтерский отряд сотрудничает также с волонтерским центром «По ZoVu сердца». Воспитанники ДООУ отправляют солдатам письма, рисунки, поделки, а их родители – более весомую помощь.

Самой веселой акцией, проводимой нашим отрядом, была «Подари улыбку», в ходе которой воспитанники детского сада раздавали сделанные своими руками «улыбки» сотрудникам и родителям, сопровождая их шутками и доброжелательными пожеланиями.

**Волонтерским движением детского сада были проведены следующие акции**

Кроме проведения различных акций, наш волонтерский отряд участвует в работе мини-музея «С чего начинается родина». Волонтеры пополняют композиции музея, проводят на базе музея экскурсии, рассказывая воспитанникам, родителям и гостям детского сада о истории нашего города, его достопримечательностях.

**Заключительный этап** - контрольно-оценочный, содержит в себе итоговый мониторинг старших дошкольников по духовно-нравственному воспитанию.

В мониторинге приняли участие дети группы «Непоседы» (22 человека) и контрольной группы «Ягодка» (19 человек), которая находится в здании на ул. Щербакова.

Результаты начального мониторинга:

Группа «Непоседы»( 22 человека)	Группа «Ягодка» (19 человек)
низкий уровень – 7 ч. (32%)	низкий уровень – 6 ч. (32%)
средний уровень – 11ч. (50%)	средний уровень – 11ч. (58%)
высокий уровень – 4 ч. (18%)	высокий уровень – 2 ч. (10%)

**Вывод**

Результаты итогового мониторинга:

Группа «Непоседы»( 22 человека)	Группа «Ягодка» (19 человек)
низкий уровень – 2 ч. (9%)	низкий уровень – 4 ч. (21%)
средний уровень – 11ч. (50%)	средний уровень – 9 ч. (47%)
высокий уровень – 9 ч. (41%)	высокий уровень –6 ч. (32%)

После итоговой диагностики детей я увидела, что уровень развития нравственных качеств личности детей повысился.

В процессе внедрения волонтерского движения в ДОУ заметно увеличилась вовлеченность родителей в воспитательно-образовательный процесс. Если в начале работы по данной теме уровень активных родителей составлял 10%, то к концу 2020 учебного года он составил 53% (см Приложение 1)

### **Результативность**

Результативность опыта подтверждается тем, что:

- повысился уровень социальной активности дошкольников и родителей воспитанников;
- обогатился опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений с детьми разного возраста через совместную деятельность;
- воспитывается заботливое отношение к окружающим, желание помогать им, эмоциональная отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации;
- повышается уровень самооценки, уверенность в себе, самоконтроль и ответственность за свои действия.

Таким образом, применяя инновационные методы духовно-нравственного воспитания дошкольников, можно добиться позитивных результатов с детьми.

Волонтерское движение – это такое направление, где в совместных делах происходит духовно-нравственное воспитание дошкольников, где ребята могут приобрести позитивный опыт социального взросления и социальной ответственности, а их родители ощутить себя полноправным участником педагогического процесса.

### **Методические разработки:**

1. Приложение 1. Мониторинг
2. Приложение 2. Положение о волонтерском движении
3. Приложение 3. Согласие родителей (законных представителей) на участие ребенка в волонтерском движении.
4. Приложение 4. Взаимодействие с волонтерами МБОУ СОШ 19
5. Приложение 5. Карточка игр и упражнений на саморегуляцию и снятие психоэмоционального напряжения
6. Приложение 6. Комплекс совместной утренней гимнастики
7. Приложение 7. Виды совместной деятельности
8. Приложение 8. Акции

9. Приложение 9. Сценарии развлечений, праздничных концертов, мастер-классов

10. Приложение 10. Технологические карты образовательной деятельности

11. Приложение 11. Фотогалерея.

### Список используемых источников:

- Деркунская В. А., Агабекян С. С., Воронина Н. А. Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском саду. Методическое пособие – Иркутск, Центр педаг. Образования, 2018.

- Гришаева, Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие / Н.П. Гришаева. - М.: Вентана - Граф, 2016. - 184 с.

- Батлуцкая Е.И., Евтюхина О.В. «Организация взаимодействия старших и младших дошкольников – условие социализации детей раннего возраста // Обучение и развитие: современная теория и практика.

Материалы XVI Международных чтений памяти Л.С. Выготского. – 2015

- Козель, В.Н. Событийное волонтерство как технология вовлечения горожан в системную волонтерскую деятельность. – М.: ГБУ г. Москвы «Мосволонтёр», 2018. – 98 с.

### *Интернет – ресурсы*

- Арсеньева, Т.Н. Теоретико-практические основания развития школьного добровольческого движения / Т.Н. Арсеньева, В.А. Зотова, Д.Д. Маслова, Д.Е. Покровский, А.С. Федорова. – Москва: 2018. [Электронный ресурс]. – URL: <https://yadi.sk/i/y9Vht3BBXe0cAQ> (дата обращения: 14.03.2020).

- Быкова, Э. Ю. Использование инновационных технологий в нравственно-патриотическом и духовном воспитании дошкольников / Э. Ю. Быкова, Л. Ю. Кандакова, Т. С. Лаптенюк. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2018. — № 13.1 (199.1). — С. 8-11. — URL: <https://moluch.ru/archive/199/49138/> (дата обращения: 23.09.2023).

- Взаимодействие детей подготовительной к школе группы с детьми младшей группы -

[http://mdou5gwolhov.narod.ru/vzaimodejstvie\\_detej\\_podgotovitelnoj\\_k\\_shkole\\_grup.pdf](http://mdou5gwolhov.narod.ru/vzaimodejstvie_detej_podgotovitelnoj_k_shkole_grup.pdf)

- Социокультурный проект "Организация волонтерского движения" Дети-волонтеры (Дошкольное образование) -  
<https://infourok.ru/sociokulturnyj-proekt-organizaciya-volonterskogo-dvizheniya-deti-volontery-doshkolnoe-obrazovanie-5381808.html>

- Бгатова Т. Н. Развитие инициативы и самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО через волонтерское движение в детском саду - [http://kam-detsad7.ucoz.com/vospitatel\\_goda/opyt\\_raboty\\_po\\_volonterskomu\\_dvizheniju\\_v\\_dou.pdf](http://kam-detsad7.ucoz.com/vospitatel_goda/opyt_raboty_po_volonterskomu_dvizheniju_v_dou.pdf)

- Лукьянова, Р. Виды волонтерства. – [Электронный ресурс] . - Режим доступа: <https://goodsurfing.org/blog/article?id=88> (дата обращения 15.03.2020)

Организация добровольческой деятельности: лучшие проекты и программы по итогам конкурса «Во благо - 2018» [Электронный ресурс] / сост. О.Л. Высоцкая; под ред. Л.И. Ачекуловой. - Красноярск, 2018. - 124 с.

## Приложение 1.

### Диагностические методики по изучению уровня нравственного развития дошкольников

Для диагностики уровня нравственных качеств личности дошкольников были изучены следующие методики, наиболее близкие направлению моей деятельности: «Наблюдение за детьми в течении дня в разных видах деятельности и в режимных моментах», «Беседа с детьми о нравственных качествах» И.Б. Дерманова; методика «Закончи историю» в обработке Р.Р. Калинина; методика «Не намочи ног» Т.Н. Марковой.

**Метод «Наблюдения за детьми в течение дня в разных видах деятельности и режимных моментах».**

Цель: проанализировать поведение детей, проявление у них нравственных качеств к сверстникам в различных ситуациях.

Материал: составить таблицу нравственных качеств, которые наблюдаются.

Содержание: в течении дня наблюдать за детьми группы, какие качества они проявляют к взрослым, к сверстникам.

Заполнить таблицу. Для наблюдения, мной выбраны следующие качества, которые буду наблюдать: доброта, честность, ответственность, отзывчивость, трудолюбие.

#### Оценка нравственных качеств детей по результатам «Наблюдения»

<i>Балл</i>	<i>Характеристика действий</i>
<b>3</b>	Ребенок всегда проявляет такие нравственные качества, как доброта, честность, трудолюбие, отзывчивость, ответственность. К любому взрослому, к сверстникам.
<b>2</b>	Ребенок не всегда проявляет такие нравственные качества, как доброта, честность, трудолюбие, отзывчивость, ответственность. Иногда приходится ему напоминать. Проявляет выборочно к любому взрослому, к сверстникам.
<b>1</b>	Ребенок проявляет такие нравственные качества, как доброта, честность, трудолюбие, отзывчивость, ответственность, только в

### **Методика «Закончи историю» (Р. Р. Калинина)**

Цель: изучение осознания детьми таких нравственных норм, как: доброта - злость; щедрость - жадность; трудолюбие - лень; правдивость - лживость

Диагностические показатели: Осведомленность о нормах и ценностях, принятых в обществе.

Возрастной диапазон: 4-7 лет

Источник информации: дети

Форма и условия проведения: индивидуальная

Инструкция: Исследование проводится индивидуально. Ребенку говорят следующее: «Я буду рассказывать тебе истории, а ты их закончи». После этого ребенку читают по очереди четыре истории (в произвольном порядке).

1. У девочки из корзинки на дорогу рассыпались игрушки. Рядом стоял мальчик. Он подошел к девочке и сказал... Что сказал мальчик? Почему? Как поступил мальчик? Почему?

2. Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. К ней подошла ее младшая сестра Вера и сказала: «Я тоже хочу поиграть с этой куклой». Тогда Катя ответила... Что ответила Катя? Почему? Как поступила Катя? Почему?

3. Дети строили город. Оля не хотела играть, она стояла рядом и смотрела, как играют другие. К детям подошла воспитательница и сказала: «Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать кубики в коробку. Попросите Олю помочь вам». Тогда Оля ответила... Что ответила Оля? Почему? Как поступила Оля? Почему?

4. Петя и Вова играли вместе и сломали красивую, дорогую игрушку. Пришел папа и спросил: «Кто сломал игрушку?» Тогда Петя ответил... Что ответил Петя? Почему? Как поступил Петя? Почему?

Все ответы ребенка, желательно дословно, фиксируются в протоколе.

Обработка результатов.

Если ребенок не может оценить поступки детей, то это говорит о несформированности понятий нравственных норм.

Низкий - ребенок оценивает поведение детей как положительное или отрицательное (правильное или неправильное, хорошее или плохое, но оценку не мотивирует и нравственную норму не формулирует.

Средний - ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей, но не мотивирует свою оценку.

Высокий - ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей и мотивирует свою оценку.

## 2.Метод «Не намочи ног» (Т.А. Маркова).

Цель: выявляет способность детей к сопереживанию и отзывчивости.

Материал: по 3 листа бумаги, заменяющей дощечки, каждой паре детей.

Содержание: для выполнения этого задания формируются пары детей. Детям нужно в паре по дощечкам перебраться через болото (реку, лужу), не замочив ног и не оставить товарища (предварительно показывается, как выполнять движение). Каждой паре дается по три дощечке (листа), ребенок кладет одну доску на пол, осторожно встает на нее, затем кладет вторую в направлении движения, идет дальше и т.д., ребенок который в паре с ним идет за ним, по тем же дощечкам. Третья доска остается у ребенка, как правило лишней, ребенок должен иметь ее при себе, чтобы в случае экстренной ситуации воспользоваться ей или поделиться с другим ребенком.

Инструкция данной методики не предполагает соревновательного характера. Воспитатель в таблице фиксирует, как поведет себя ребенок в паре, в специально созданной ситуации: заметит ли, что его товарищ попал в беду и ему нужна помощь, или пойдет дальше.

### **Оценка способности детей к сопереживанию и отзывчивости по результатам методики «Не намочи ног»**

<b>Балл</b>	<b><i>Характеристика действий</i></b>
<b>3</b>	Ребенок сразу поделился одной из своих дощечек, как только увидел, что его товарищу нужна помощь.
<b>2</b>	Ребенок заметил, что товарищ «тонет», продолжает путь, подбадривая его, и передает ему дощечку, только перебравшись на другой берег.
<b>1</b>	Ребенок заметил, что произошло какое-то событие, на время прерывает движение, но все-таки продолжает путь до другого берега, или игрок не обращает внимания на ситуацию на игровом поле и заканчивает свое движение.

### **Метод «Беседа с детьми о нравственных качествах» (И.Б. Дерманова).**

Цель: выявить наличие у детей знаний и представлений о таких нравственных качествах, как: доброта, честность, ответственность, отзывчивость, трудолюбие.

Содержание: для беседы с детьми, мной выбрана сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», чтение сказки, обсуждение с детьми сказки.

Результаты ответов детей в ходе беседы фиксировались в таблицу, показатели по которым выставлялись баллы: ребенок правильно называет нравственные качества героев сказки; правильно соотносит поступки героев с нравственными качествами; ребенок отвечает эмоциональным и полным ответом.

### **Оценка знаний детей по результатам беседы**

<b>Балл</b>	<b><i>Характеристика действий</i></b>
<b>3</b>	Ребенок активно и развернуто отвечает на вопросы, размышляет, приводит примеры из жизни, правильно соотносит нравственные качества с поступками героев сказки.
<b>2</b>	Ребенок эмоционально вовлечен в процесс, рассуждает с помощью дополнительных вопросов, не всегда правильно соотносит нравственные качества и поступкам героев сказки, по наводящим вопросам педагога характеризует поступки главных героев сказки

1	Ребенок не проявляет интереса к обсуждению сказки, односложно отвечает на вопросы, на некоторые вопросы не может ответить даже с помощью педагога, не может соотнести нравственные качества с поступками героев сказки.
---	---

Уровень развития нравственных качеств личности дошкольников определяется суммой набранных баллов, структурирую их в таблице.

### Уровень нравственной воспитанности детей дошкольного возраста

<i>Баллы</i>	<i>Уровень</i>
<b>4 - 6</b>	низкий
<b>7 - 9</b>	средний
<b>10 - 12</b>	высокий

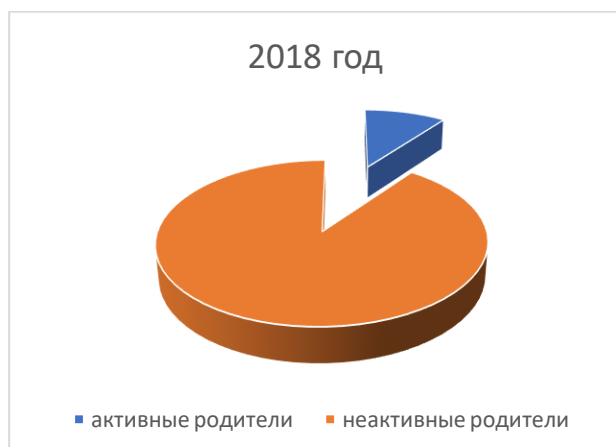
### Результаты начального мониторинга (сентябрь 2018 года):

Группа «Непоседы»	Группа «Ягодка»
низкий уровень – 7 ч. (32%)	низкий уровень – 6 ч. (32%)
средний уровень – 11ч. (50%)	средний уровень – 11ч. (58%)
высокий уровень – 4 ч. (18%)	высокий уровень – 2 ч. (10%)

### Результаты итогового мониторинга (август 2020 года):

Группа «Непоседы»	Группа «Ягодка»
низкий уровень – 2 ч. (9%)	низкий уровень – 4 ч. (21%)
средний уровень – 11ч. (50%)	средний уровень – 9 ч. (47%)
высокий уровень – 9 ч. (41%)	высокий уровень – 6 ч. (32%)

### Мониторинг вовлеченности родителей в воспитательно-образовательный процесс



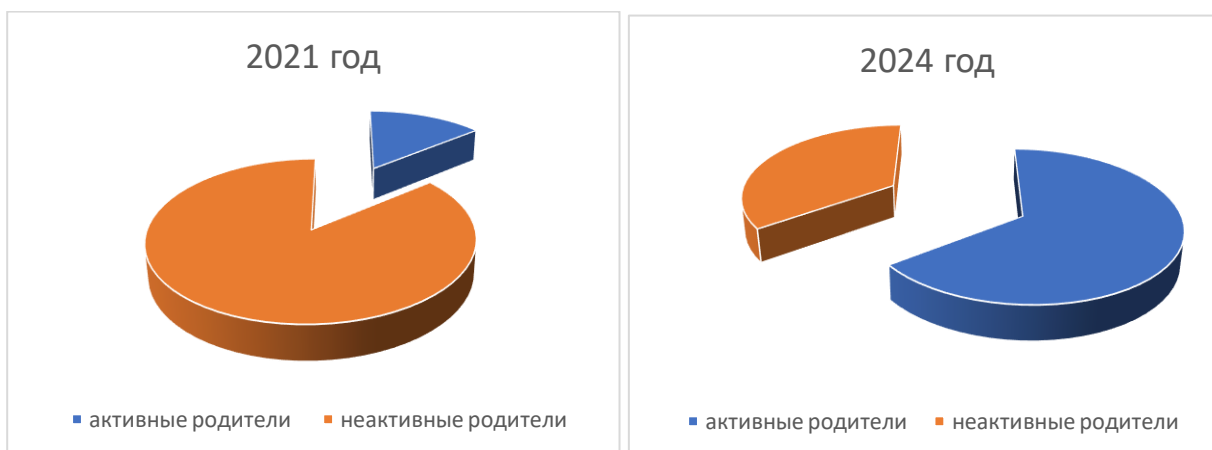
### Результаты начального мониторинга (сентябрь 2021 года):

Группа «Непоседы» (23 ч.)	Группа «Ягодка» (20 ч.)
низкий уровень – 9 ч. (39%)	низкий уровень – 8 ч. (40%)
средний уровень – 14ч. (61%)	средний уровень –10 ч. (50%)
высокий уровень – 0 ч. (0%)	высокий уровень – 2 ч. (10%)

### Результаты итогового мониторинга (май 2024 года):

Группа «Непоседы» (23 ч.)	Группа «Ягодка» (20 ч.)
низкий уровень – 2 ч. (9%)	низкий уровень – 3 ч. (15%)
средний уровень – 11ч. (48%)	средний уровень – 13 ч. (65%)
высокий уровень – 10 ч. (43%)	высокий уровень – 4 ч. (20%)

### Мониторинг вовлеченности родителей в воспитательно-образовательный процесс



**Приложение 2.**

***Положение о волонтерском движении***

## 1. Общие положения

1.1. Данное Положение определяет задачи, принципы и основы деятельности волонтерского (добровольческого) движения в МБДОУ «Детский сад №45» о. Муром Владимирской области

1.2. Волонтерское движение создается и действует на основании добровольности, самоуправления и равноправности его членов.

## 2. Основные понятия.

В Положении используются следующие основные понятия:

Волонтерство (добровольчество)- это добровольное принятие обязанностей по оказанию безвозмездной помощи

Волонтеры (добровольцы) – граждане, осуществляющие благотворительную деятельность в форме безвозмездного труда в интересах общества.

## 3. Цель, задачи, функции и принципы деятельности волонтерского движения

3.1. Цель – воспитание высоко нравственной личности, воспитание уважительного и заботливого отношения к окружающим, усвоение традиционных норм и ценностей, принятых в обществе.

3.2. Основными задачами волонтерского движения являются:

- 1) Развитие социальной системы, создание оптимальных условий для распространения волонтерского движения и активизации участия дошкольников в социально-значимых акциях и проектах
- 2) Укрепление детско-родительских отношений
- 3) Вовлечение воспитанников в проекты, связанные с оказанием поддержки определенным (нуждающимся) группам населения

- 4) Участие в социально-культурных и спортивных мероприятиях
- 5) Налаживание сотрудничества с социальными партнерами для совместной социально значимой деятельности
- 6) Воспитание активной гражданской позиции, формирование лидерских и нравственно-этических качеств, чувства патриотизма.

### 3.3. Принципы деятельности волонтерского движения:

- бескорыстность;
- добровольность,
- польза обществу, людям, окружающей среде.

### 3.4. Функции волонтерского движения:

- популяризация волонтерства (добровольчества);
- проведение акций, трудовых десантов, выставок, соревнований;
- распространение информации (через раздачу полиграфии);
- творческая деятельность, показ концертов, праздников, создание плакатов, брошюр, видеороликов и др.;
- оказание конкретной помощи нуждающимся;
- охрана окружающей среды, экологическая деятельность;
- пропаганда здорового образа жизни.

## 4. Организация деятельности волонтерского движения.

4.1. Волонтерское движение создается на базе ДООУ из числа педагогов, воспитанников и родителей

4.2. Руководство работой волонтерского движения рекомендуется возложить на педагога ДООУ.

4.3. Движение может иметь свой гимн, эмблему, девиз, значок, элементы отличительной одежды.

4.4. Основными направлениями деятельности волонтерского (добровольческого) отряда являются: просветительская, профилактическая, социальная, шефская, спортивная, информационно-рекламная.

## 5. Права и обязанности волонтеров

5.1. Волонтер имеет право:

- добровольно вступать в волонтерское движение,
- добровольно выходить из состава участников волонтерского движения.
- самостоятельно планировать свою деятельность и проявлять инициативу,
- свободно выражать личное мнение.
- осуществлять свою деятельность исходя из своих устремлений, способностей и потребностей, если она не противоречит Конвенции по правам человека, Конвенции по правам ребенка, интересам ДОО и данному Положению.
- вносить предложения при обсуждении форм и методов осуществления волонтерской деятельности в отряде, организации, с которой он сотрудничает.
- участвовать в управлении добровольческим отрядом через деятельность в органах самоуправления. - пользоваться атрибутикой и символикой отряда, утвержденной в установленном порядке.

## 5.2. Волонтер обязан:

- знать и соблюдать цели, задачи и принципы своего отряда и укреплять его авторитет.
- поддерживать и развивать основные идеи движения.
- добросовестно выполнять порученную работу.

## 6. Основные принципы руководства волонтерским движением.

### 6.1. Общее руководство волонтерским движением осуществляет педагог ДООУ, ответственный за волонтерское движение, который:

- планирует работу движения,
- организует мероприятия и акции;
- координирует взаимодействие членов волонтерского движения и администрации ДООУ, других лиц;
- организует работу волонтерского движения в соответствии с настоящим Положением;
- ведёт необходимую документацию движения;
- отчитывается о своей работе на родительских собраниях, педагогических

советах.

## 6.2. ДОКУМЕНТАЦИЯ

- Приказ о создании волонтерского центра.
  - Приказ о назначении руководителя волонтерского центра
  - План работы волонтерского центра.
  - Копилка интересных дел (описание реализованных акций, проектов).
7. Срок действия: Положение действует бессрочно до принятия нового.

### Приложение 3

Заведующему МБДОУ «Детский сад 45», Романовой С. К.

\_\_\_\_\_  
Ф. И. О. родителя  
проживающего по адресу:

Согласие родителей (законных представителей)  
на участие ребенка в волонтерской деятельности  
и обработку его персональных данных

Я, \_\_\_\_\_  
Ф.И.О. родителя (законного представителя)

Согласен(-на), чтобы мой ребенок, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О. ребенка, год рождения

занимался волонтерской деятельностью, а также на обработку его персональных данных.

Дата \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

## Приложение 5

### *Карточка игр и упражнений на саморегуляцию и снятие психоэмоционального напряжения.*

#### **УСПОКАИВАЮЩИЕ ИГРЫ**

##### *«Волшебное перо»*

Цели и описание: Эта поэтическая игра - прекрасная возможность для детей расслабиться и сконцентрировать свое внимание. Она укрепляет привязанность каждого отдельного ребенка к вам как ведущему группы, так что вам легче будет привлечь внимание детей. Одновременно тренируется телесное сознание детей, в особенности их тактильное чувство. Игра вызывает детей высокий интерес. Они охотно касаются друг друга «волшебным» пером. Здесь каждый получает шанс на короткое время без затруднений оказаться в центре внимания.

Поначалу ошибку приблизительно на сантиметр вы можете считать все еще хорошим результатом. Если ребенок оказался слишком далеко от цели, вы можете отметить: «Ты почти попал!» Затем укажите ему на правильное место большим и указательным пальцами.

Материалы: большое красивое перо (им, воображаемым, могут служить кончики ваших собственных пальцев).

Возраст участников: с 3 лет.

Инструкция (ведущий детям): «Сядьте в круг на пол. У меня есть волшебное перо, которым я буду касаться разных частей вашего тела. Оно приятно на ощупь, а его прикосновение будет вселять в вас бодрость и веселье. Поочередно я буду подходить к каждому из вас. Ребенок, рядом с которым я останавливаюсь, закрывает глаза. Тогда я нежно касаюсь волшебным пером его лица, шеи, ладони или руки. Не открывая глаз ребенок должен дотронуться указательным пальцем до того места, которого коснулось перо. Потом он может открыть глаза, а волшебное перо коснется другого ребенка».

(Прикоснитесь пером к каждому ребенку. Помните о том, что дети учатся наблюдая. Работая с более старшими детьми, через некоторое время вы сможете доверить волшебное перо одному или нескольким детям.).

### **«Клубочек»**

Цель: обучение ребенка одному из приемов саморегуляции.

Ход: Расшалившемуся ребенку предлагается смотать в клубочек яркую пряжу. Размер клубка с каждым разом может становиться все больше и больше. Взрослый сообщает, что этот клубочек не простой, а волшебный. Как только мальчик или девочка начинают сматывать его, так сразу же и успокаиваются.

Модификация: Воспитатель может предложить ребенку «вытаскивать» из своей одежды (на спине) воображаемые перышки: большие и совсем мелкие. Далее попросить ребенка сказать, перья каких птиц он уже вытащил.

### **«Печем пирог»**

Цель: снятие напряжения, обучение бережному отношению к другому, развитие воображения. Материал: одеяло или плед.

Ход: Кого-нибудь из детей накрывают одеялом и предлагают лечь на ковер лицом вниз. Потом его гладят руками, «просеивают муку», «раскатывают», «замешивают», «втыкают изюм» или «обмазывают вареньем». Затем «пирог» переворачивают и украшают. «Пирог» сам скажет, когда он будет готов. Его разворачивают, и он поднимается, румяный, горячий, будто из печки.

Упражнение проделывают с теми, кто захочет.

### **«Слон у папы на спине»**

Цель: снятие напряжения, создание положительных эмоций, развитие воображения.

Ход: Дети, пожелавшие участвовать в игре, лежат под одним одеялом на животе, закрыв глаза. Взрослый водит одним или несколькими пальцами по их спинкам, как бы рисуя очертания разных предметов. Если это окажется трудным для разгадывания, можно «пустить побегать» по спинкам разных животных: кошку, муравья, слона. Ведь походка у животных разная и движениями рук возможно ее воспроизвести.

### **«Тихий час для мышат»**

Ведущий предлагает детям превратиться в мышат. Показать, как они откусывают кусочки сыра - обедают. Гладят свои животики - наелись. Возвестить сонным писком, что хотят спать. Затем дети-мышата укладываются на коврик «спать». Включается музыка для релаксации.

### **«Из семечка - в дерево»**

Цель: обучение выразительным движениям, релаксация.

Ход: Дети стоят в кругу. Воспитатель стоит в центре и предлагает детям превратиться в маленькое сморщенное семечко (сжаться в комочек на полу, вобрать голову, закрыть ее руками). Взрослый-садовник очень бережно относится к семенам, поливает их (гладит по голове и телу), ухаживает. С теплым весенним солнышком семечко начинает медленно расти (дети-семечки медленно поднимаются). У него раскрываются листочки (руки поднимаются), растет стебелек (вытягивается тело), появляются веточки с бутонами (руки в стороны, пальцы сжаты). Наступает радостный момент - и бутоны лопаются

(резко разжимаются кулачки), росток превращается в прекрасный сильный цветок. Приходит лето, цветок хорошеет, любит себя (осмотреть себя), улыбается цветам-соседям, кланяется им, слегка дотрагивается до них своими лепестками (кончиками пальцев дотянуться до соседей).

Но вот подул холодный ветер, наступила осень. Цветок качается в разные стороны, борется с непогодой раскачивания руками, головой, телом, сгибается, клонится к земле и ложится на нее. Ему грустно. Время идет, пошел зимний снежок. Цветок опять превратился в маленькое семечко (свернуться на полу). Снег укутал семечко теперь ему тепло и спокойно. Скоро опять весна, и оно оживет.

Воспитатель ходит между детьми, показывает им движения. После того как дети «сворачиваются на полу, взрослый подходит к каждому ребенку, гладит его.

### ***ИГРЫ ДОВЕРИЯ***

Холмогорова В. «Школа добрых волшебников»

Они помогают детям испытывать положительные чувства друг к другу и формируют атмосферу сотрудничества. Использовать эти игры можно тогда, когда дети чувствуют себя довольно уверенно в коллективе.

#### ***«Прогулка с завязанными глазами»***

Цель: игра способствует доверию и формирует ответственность за другого человека.

Ход: Дети, по желанию, разбиваются на пары - ведомого и завязанными глазами и ведущего. Ведущий берет ведомого за руку и объясняет, где они сейчас движутся, что их ожидает и как избежать падения или столкновения с вещами. Ведомый должен полностью доверять ведущему. Попросите детей поменяться ролями через некоторое время. В конце упражнения обсудите чувства детей во время игры, в какой роли им больше всего понравилось.

#### ***«Лабиринт»***

Цель: тренирует умение соотносить действия с партнером, формирует доверие и сплоченность.

Ход: Из стульев, повернутых друг к другу спинками, воспитатель строит на полу запутанный «лабиринт» с узкими переходами. Затем говорит детям: «Сейчас вам предстоит пройти весь лабиринт. Но это не простой лабиринт: его можно пройти вдвоем только повернувшись лицом друг к другу. Если вы хоть раз обернетесь или расцепите руки, двери лабиринта захлопнутся и игра остановится».

Дети делятся на пары, становятся друг к другу лицом, обнимаются и начинают медленно проходить лабиринт. При этом первый ребенок идет спиной, повернувшись лицом к партнеру. После того как первая пара пройдет лабиринт, начинает движение вторая. Дети вместе со взрослым наблюдают за ходом игры.

### ***ИГРЫ ДЛЯ ОТРЕАГИРОВАНИЯ АГРЕССИИ, СНЯТИЯ НАПРЯЖЕНИЯ***

***Разогрев-упражнение «Шум растет»***

Ход: Ведущий говорит: «Ребята, мы сегодня научимся играть в новую игру, где «разговаривать» будут ваши щечки и горлышки. Называется игра «Шум растет». Представьте, что на свете жил-был маленький Шумок. Разговаривал он так: «Ш-ш-ш». Но Шумок постепенно рос, вырослел и разговаривал уже по-другому: «Ж-ж-ж-ж!». Наконец, Шумок превратился в настоящий Шум: «Ж-жжжж. Давайте все вместе покажем, как рос Шумок.

Инструкция (педагог детям): «Скажите, кого из вас часто ругают за то, что он кричит? Для нашего упражнения как раз требуются такие ребята. Давайте разделимся на две группы и посоревнуемся в крике. А один из вас отойдет в сторону, назначим его судьей - он будет решать, какая группа сумеет громче и дружнее крикнуть. Кричать будем так: сначала начнем на корточках и не очень громко. Затем будем постепенно подниматься на ноги, одновременно усиливая крик и поднимая вверх руки. По взмаху моей руки нужно мгновенно замолчать и опустить руки. Прежде чем начинать, я еще раз напомню, что побеждает не обязательно самая громкая, но самая дружная группа».

### **«Нехочухи»**

Инструкция: «Ребята, большинство из вас умеют быть послушными детьми. Сегодня мы немного поучимся не слушаться, а точнее - говорить «нет» разными частями своего тела. Упражнение будем выполнять вместе, в первый раз я покажу его вам сама. Начнем с головы. Сказать «нет» головой - значит интенсивно помотать ею в разные стороны, постепенно увеличивая скорость, как будто хотим сказать «нет, нет, нет». Теперь попробуем говорить «нет» руками, помашем перед собой сначала правой, потом левой рукой, а затем обеими вместе, как будто хотим от чего-то отказаться, оттолкнуться. Дальше перейдем к ногам. Взбрыкните сначала правой ногой, потом левой, потом поочередно. Старайтесь вкладывать силу в каждое движение. Можно присоединить и голос. Попробуйте на каждое движение выкрикивать «нет» все громче и громче.

### **«Воробьиные драки»**

Цель: снятие физической агрессии.

Ход: Дети выбирают себе пару и «превращаются» в драчливых «воробьев» (приседают, обхватив колени руками). «Воробьи» боком подпрыгивают друг к другу, толкаются. Кто из детей упадет или уберет руки со своих колен, тот выбывает из игры («лечат крылышки и лапки у доктора Айболита»). «Драки» начинаются и заканчиваются по сигналу взрослого.

### **«Рвакля» (с 3 лет)**

Цель: помогает снять напряжение, дает выход деструктивной энергии.

Материал: ненужные газеты, журналы, бумаги; широкое ведро или корзина.

Ход игры: Ребенок может рвать, мять, топтать бумагу, делать с ней все, что заблагорассудится, а потом бросать ее в корзину. Малышу может понравиться прыгать на куче бумажек они отлично пружинят.

### **«Минута шалости»**

Цель: психологическая разгрузка

**Ход:** Ведущий по сигналу (удав в бубен, свисток, хлопок в ладоши) предлагает детям пошалить: каждый делает, что ему хочется прыгает, бегают, кувыркается и т. п. Повторный сигнал ведущего через 1-3 минуты объявляет конец шалостям.

### ***ДИНОЗАВРИКИ***

**Цель:** снятие негативных переживаний, снятие телесных зажимов.

**Возраст:** 3 – 4 года.

**Форма проведения:** индивидуальная и групповая.

**Ход игры:** Дети, представляя себя «динозавриками», делают страшные мордочки, высоко подпрыгивая, бегают по залу и издают душераздирающие крики.

Игра интересна предоставляемой детям свободой, благодаря которой у них появляется возможность дать выход накопившимся страхам, противоречиям и обидам. Ведь даже у детей сейчас редко появляется возможность делать то, что хочется.

### ***ЛОВИ – ЛОВИ!***

**Цель:** снятие эмоционального напряжения.

**Возраст:** 4 – 5 лет.

**Форма проведения:** индивидуальная и групповая.

**Материал:** палочка длиной 0,5 м с прикрепленным к ней лёгким мячиком на яркой ленте.

**Ход игры:** Выбирают ведущего, вручают ему палочку, затем становятся в круг, ведущий – в центре круга. Ведущий подходит к детям со словами: «Лови – лови!». Задача играющих – поймать мяч, который всё время подлетает вверх. Ловить мяч могут сразу несколько участников.

### ***Мышка (авторы — Е.К. Лютова. Г.Б. Моница)***

**Цель:** развитие тактильных ощущений, формирование выдержки, терпимого отношения к физическому контакту с другими людьми.

**Возраст:** 4-5 лет.

**Количество играющих:** 3-6 человек.

**Необходимые приспособления:** мышка, бубен, платок.

**Описание игры:** двое детей садятся на стулья друг напротив друга. Одному завязывают глаза, а другому в руки дают бубен. Когда второй играющий начинает играть, третий человек принимается водить мышкой по телу первого ребенка. Мышка бегают, кувыркается, карабкается в соответствии с темпом звучания музыки. Первый участник игры сидит спокойно, он не должен пытаться поймать мышку руками, его задача — сконцентрироваться на своих ощущениях.

Можно использовать несколько инструментов, под звуки которых мышка двигается по-разному: под гармошку она ползет, а под бой барабана — прыгает; или под звуки бубна она ходит по рукам, а под дудочку — взбирается на шею и т. д.

**Комментарий:** с детьми можно провести беседу о том, что звуки, как и люди, также имеют свой характер, свое настроение. В зависимости от темпа музыки меняются движения, поэтому под одни звуки хочется двигаться плавно и медленно, а под другие хочется попрыгать.

После игры с первым участником нужно поговорить о его ощущениях, что ему понравилось, когда было приятно, а когда нет. Это поможет лучшему осознанию ребенком его чувств и переживаний.

### ***Час «тишины» и час «можно» (ав. Н. Кряжева)***

Цель: развитие произвольности поведения.

Возраст: 2-3 года.

Количество играющих: любое.

Описание игры: взрослый договаривается с детьми о том, что у них теперь будет час тишины и час «можно». Это значит, что в час «**ТИШИНЫ**» дети будут вести себя тихо и заниматься спокойными делами — *рисованием, лепкой и т. д.* Зато в час «**МОЖНО**» - они смогут делать все, что захочется — бегать, прыгать, кричать, петь и т. д. При этом, желательно заранее предупредить, что даже в час «**МОЖНО**» нельзя драться, ругаться, обижать кого-либо и т. д.

*Комментарий:* эти часы можно чередовать в течение дня или играть в них в разные дни, но они должны стать привычными в группе детского сада или дома, тогда взрослому будет проще контролировать поведение детей в любой момент. Например, когда нужно, чтобы разгоряченные дети успокоились, им предлагается поиграть в час тишины, а во время прогулки можно предложить час «можно».

### ***Растущие цветы***

Цель: укрепление уверенности в себе, стимулирование стремления к лидерству, развитие наблюдательности.

Возраст: 3-4 года.

Количество играющих: группа.

Необходимые приспособления: музыкальные инструменты, 2-3 больших бумажных цветка.

Описание игры: один ребенок играет на музыкальном инструменте, остальные слушают. Одновременно взрослый, спрятавшись за высоким предметом мебели, начинает поднимать цветок. Когда музыка стихает, цветок перестает расти, при быстрой и громкой музыке он растет быстрее. Если цветок не может уже расти дальше, все начинают танцевать вокруг него или изображать его увядание. Если одновременно играет два инструмента, можно использовать два цветка.

*Комментарий:* когда детям станет ясна суть игры, взрослого может заменить ребенок.

После игры с детьми проводится беседа. У ребенка-цветка можно спросить, под какие звуки ему хотелось расти, а под какие — нет. У ребенка-музыканта можно спросить, хотелось ли ему, чтобы цветок рос, если нет, то почему.

В процессе игры взрослый должен пытаться комментировать темп роста цветка, предлагать те или иные версии поворота сюжета. Например: если цветок долго не растет, взрослый должен обратить внимание детей на звуки, а затем на то, что, вероятно, ему они не нравятся или что ему грустно. Можно попросить всех детей вместе с музыкантом помочь цветку подрасти.

Игра стимулирует детей к пониманию чувств другого человека, развивает чувство эмпатии, желание помочь при необходимости.

### ***Радость и грусть (автор — И. Климина)***

Цель: развитие эмоциональной сферы, умения дифференцировать эмоции и чувствования других людей.

Возраст: 4-5 лет.

Количество играющих: любое.

Необходимые приспособления: рисунки.

Описание игры: дети внимательно рассматривают рисунки, а потом раскладывают в два ряда — радость и грусть — в зависимости от цветовой гаммы.

Комментарий: основная задача взрослого — помочь детям рассказать о своих чувствах, возникших по поводу того или иного рисунка, объяснить, почему один рисунок они считают веселым, а другой — грустным.

### ***Пес Барбос (автор — Н.Л. Кряжева)***

Цель: развитие произвольности, самоконтроля.

Возраст: 4-5 лет.

Количество играющих: 6-8 человек.

Необходимые приспособления: платок.

Описание игры: выбирается ребенок, который будет «собакой». Он завязывает глаза и уши платком, сворачивается в клубок и делает вид, что спит. Остальные дети должны тихонько проходить мимо него. Неожиданно «собака» просыпается и с лаем ловит побеспокоивших ее детей. Пойманный становится «собакой».

## **Игры и упражнения на развитие эмпатии у дошкольников**

Задачи:

- формировать умения различать и называть различные эмоции;
- формировать способности понимать и активно выражать переживания других людей;
- формировать умения различать понятия «добро» и «зло»;
- развивать потребности в самоутверждении на основе воспитания таких качеств, как доброжелательность, чуткость, сочувствие, тактичность;
- знакомить со способами выражения эмоций в игре;
- развивать стремления к проявлению сочувствия и сопереживания всем тем, кто в них нуждается;
- воспитывать гуманное отношение к родным, близким, сверстникам, животным;
- воспитывать уважение и терпимость к другим людям.

### ***1. Игра «Сделай как Я»***

Цель: создание оптимальных условий для физического контакта, обмена эмоциями; способствовать становлению положительного отношения к сверстнику.

Ход игры:

Воспитатель говорит малышу: «Я взяла Никиту за руку. Посмотри. Сделай как я» Добивается, чтобы ребенок повторил просьбу, делая акцент на то, что это Никита. Или: «Я обнимаю Алешу, он хороший. Сделай как я». «Я дала машинку Коле. Сделай как я» и т.д.

## **2. «Мое настроение»**

Цель: развитие умения описывать свое настроение, распознавать настроение других, стимулирование эмпатии.

Ход игры: Детям предлагается поведать остальным о своем настроении: его можно нарисовать, можно сравнить с каким-либо цветом, животным, физическим состоянием, показать его в движении. Все зависит от фантазии и желания ребенка.

Снова вытяните руки вперед, найдите руки соседа. Ваши руки ссорятся. Опустите руки.

Ваши руки снова ищут друг друга. Они хотят помириться. Ваши руки мирятся, они просят прощения, вы снова друзья.

Обсудите, как проходило упражнение, какие чувства возникали в ходе упражнения, что понравилось больше?

## **3. «Танец в парах» (для детей 4—7 лет)**

Задачи:

- развитие эмпатии (ориентации на эмоциональное состояние и поведение другого) у детей посредством стимулирования зрительного и тактильного контакта;

- оптимизация взаимоотношений в группе.

Взрослый предлагает детям стать парами лицом друг к другу (некоторым детям он помогает образовать пары). Важно, чтобы между парами было достаточное для танцев расстояние — ведущий следит за тем, чтобы пары распределились равномерно по всей площади ковра (свободного пространства игровой комнаты). Затем взрослый дает каждой паре по плотному листу бумаги (у всех должны быть листы одного и того же размера и плотности — обычно используются стандартные листы бумаги формата А4 максимально возможной плотности). Лист бумаги кладется на головы партнеров так, чтобы каждой паре было удобно удерживать его во время танца. Затем включается музыка (желательно плавная, например, вальс), и дети начинают танцевать, стараясь удержать лист бумаги как можно дольше. Выигрывает та пара, которая удержала лист бумаги дольше других. Затем можно предложить детям поменяться парами и продолжить игру.

С целью внесения элемента новизны можно предложить партнерам удерживать во время танца воздушный шарик или мягкую игрушку.

## **4. «Волшебные руки» (для детей 5—6 лет)**

Задачи:

- оптимизация взаимоотношений в группе путем стимулирования телесного контакта между детьми;

- преодоление эгоцентризма, эмоциональной отгороженности у дошкольников.

Один из игроков изображает камень. Он принимает удобную для себя позу и застывает. Остальные участники игры, положив свои руки на плечи, спину, грудь, живот «камню», стараются передать ему свое тепло. Ведущий говорит игрокам:

— Положите свои руки на камень, говорите вместе со мной: «Даю тебе, камень, тепло моих рук, жар моего сердца, мою любовь и преданность!» Что происходит с вашими руками? Что происходит с «камнем»?

Можно дать ребятам образец проговаривания своих чувств. Например: «Мои руки подрагивают, я чувствую напряжение в них. Мои руки горячие, от них исходит тепло... А еще я чувствую, как расслабляется под моими руками камень, я его согреваю...».

Важно, чтобы каждый участник игры побывал в роли камня, почувствовал тепло добрых рук. В обсуждении делается акцент на том, что понравилось больше: отдавать или принимать человеческое тепло?

Для организации более тесного телесного контакта целесообразно одновременное выполнение роли камня 2—3 детьми. Желательно участие в игре и взрослых.

#### **5. Дидактическая игра «Сотворение чуда»**

Цель: развитие коммуникативных навыков, эмпатийных способностей.

Необходимые приспособления: «волшебные палочки» — карандаши, веточки или любой другой предмет.

Ход игры: дети разбиваются на пары, у одного из них в руках «волшебная палочка». Дотрагиваясь до партнера, он спрашивает его: «Чем я могу тебе помочь? Что я могу для тебя сделать?» Тот отвечает: «Спой (станцуй, расскажи что-нибудь смешное, попрыгай на скакалке)» или предлагает что-нибудь хорошее сделать позже (оговаривается время и место).

Комментарий: эгоцентризм — одна из характерологических особенностей детей-дошкольников. Им несвойственно сильно переживать по поводу чувств другого. Поэтому развитие эмпатии и децентрации, умения понять чувства другого, посочувствовать ему — одна из основных задач в воспитании дошкольников.

#### **6. Дидактическая игра «Глаза в глаза»**

Цель: развитие у детей эмпатии, настроить на спокойный лад.

Ход игры:

Педагог: «Ребята, возьмитесь за руки с соседом. Смотрите друг другу в глаза и, чувствуя руки, попробуйте молча передавать разные состояния: "я грущу", "мне весело, давай играть", "я рассержен", "не хочу ни с кем разговаривать" ...».

#### **7. «Передай улыбку по кругу»**

Цель: выполнение группового правила, обмен переживаниями.

Ход игры:

участникам группы предлагается взяться за руки, пожать их, улыбнуться соседу.

#### **8. «Иди сюда!»**

Цель: отработка навыков эффективного взаимодействия, стимулирование эмпатии.

Ход игры

В гости пришёл Петушок (можно выбрать любой персонаж, используя перчаточную куклу, которую взрослый надевает на руку и управляет ей в зависимости от контекста игрового взаимодействия), но он робеет и держится от детей на расстоянии. Воспитатель предлагает ребёнку позвать гостя движением руки, чтобы тот приблизился. В случае затруднения можно подсказать жест: махнуть рукой «к себе». Объясняет, что надо сначала вытянуть руку ладонью вверх и только потом махнуть ею «к себе». Малыш пытается позвать гостя вместе со взрослым или самостоятельно, ласково приговаривая: «Иди сюда». Если жест выполняется ребёнком выразительно, мягко, Петушок приближается к нему. И наоборот, если малыш, призывая гостя к себе, не смотрит на него, не старается выполнить движение мягко, ласково, то Петушок остаётся на месте, даже отодвигается опасливо. На это воспитатель обязательно обращает внимание ребёнка и побуждает его быть более приветливым.

### **9. «Эмоции героев»**

Цель: способствовать развитию эмпатии, умения оценить ситуацию и поведение окружающих.

Ход игры:

Взрослый читает детям сказку. Ребенку заранее выдаются маленькие карточки с символическими изображениями различных эмоциональных состояний. В процессе чтения ребенок откладывает на стол несколько карточек, которые, на его взгляд, отражают эмоциональное состояние героя в различных ситуациях. По окончании чтения каждый ребенок объясняет, в какой ситуации и почему ему кажется, что герой был весел, грустен и т. д.

В эту игру лучше играть или индивидуально или в малой подгруппе. Текст сказки должен быть невелик и соответствовать объему внимания и памяти детей определенной возрастной группы.

### **10. «Как ты себя чувствуешь?»**

Цель: развитие внимательности, эмпатии, умения чувствовать настроение другого.

Упражнение выполняется по кругу.

Каждый ребенок внимательно смотрит на своего соседа слева и пытается догадаться, как тот себя чувствует, рассказывает об этом.

Ребенок, состояние которого описывается, слушает и затем соглашается со сказанным или не соглашается, дополняет.

### **11. «Зеркало» (для детей 4—7 лет)**

Задачи:

- формирование у детей ориентации на другого;
- преодоление замкнутости, нерешительности, эгоистических тенденций поведения.

В группе выделяются 2—3 пары (по считалке или добровольно). Участники игры попарно становятся друг против друга. Им предлагается повторять движения друг друга, как повторяет эти движения отражение в зеркале. Можно

предоставлять несколько попыток до первой ошибки в каждой попытке, можно предоставлять каждой паре время: 3—5 минут. Группа смотрит, насколько свободно и творчески выполняют задание разные пары. При обсуждении участников игры спрашивают, удалось ли каждому партнеру быть и человеком, и отражением, или одному партнеру доставалась только роль отражения.

Желательно застенчивых, неуверенных в себе, тревожных детей организовывать в пары с наиболее доброжелательными, общительными сверстниками

### **12. Дидактическая игра «Опиши друга»**

Цель: развитие наблюдательности и умения описывать внешние детали.

Ход игры: упражнение выполняется в парах (одновременно всеми участниками). Дети стоят спиной друг к другу и по очереди описывают прическу, одежду и лицо своего партнера. Потом описание сравнивается с оригиналом и делается вывод о том, насколько ребенок точен.

### **13. Дидактическая игра «Передача чувств»**

Цель: научить детей передавать различные эмоциональные состояния невербальным способом.

Ход игры: Ребенку дается задание передать «по цепочке» определенное чувство с помощью мимики, жестов, прикосновений. Когда дети передали его по кругу, можно обсудить, какое именно настроение было загадано. Затем ведущим становится любой желающий. Если кто-то из детей хочет побыть ведущим, но не знает, какое настроение загадать, воспитатель может помочь ему, подойдя и подсказав ему на ушко какое-нибудь настроение

### **14. Дидактическая игра «Что изменилось?»**

Цель: развитие внимания и наблюдательности, необходимых для эффективного общения.

Ход игры: Каждый ребенок по очереди становится водящим. Водящий выходит из комнаты. За это время производится несколько изменений в одежде, причёске детей, можно пересест на другое место (но не больше двух - трех изменений; все произведенные изменения должны быть видимы). Задача водящего подметить произошедшие изменения.

## **Приложение 7**

### **Виды совместной деятельности.**

мероприятие	Задачи для старших дошкольников	Задачи для детей раннего возраста
Утренняя гимнастика	- формировать умение детей согласовывать свои движения с	- формировать умение в имитационных играх передавать различные

	<p>движениями малышей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать умение следить за правильностью выполнения малышами упражнений, помогать малышу справиться с заданием.</li> </ul>	<p>образы и движения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- добиваться активности и правильности при выполнении физических упражнений</li> <li>- активизировать речь, побуждать к звукоподражанию</li> </ul>
<p>Динамические паузы, пальчиковые игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объединять детей в группе, способствовать их сотрудничеству, взаимодействию между старшими и младшим, формировать моральные и нравственные качества; корректировать эмоциональные, поведенческие и другие проблемы ребенка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создать благоприятную атмосферу;</li> <li>- снять напряжение, вызванное негативными эмоциями, давать новые знания, умения, навыки, и закреплять их;</li> <li>- развивать речь, внимание, память, мышление, моторику.</li> </ul>
<p>Помогают одеваться на прогулку, мыть руки, заходить в группу</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать навыки самообслуживания,</li> <li>- закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать и убирать одежду и обувь в шкаф, устранять недостатки своего внешнего вида,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать детей самостоятельно одеваться и раздеваться. самостоятельно брать мыло из мыльницы, тереть ладошки, смывать мыло, знать местоположение своего полотенца,</li> <li>- формировать умение доставать одежду из</li> </ul>

	<p>тактично сообщать другим о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p>	<p>шкафчика и убирать ее на место, застегивать и расстегивать застёжки на липучках, спокойно вести себя в раздевальной комнате, мыть руки аккуратно, не проливать воду на пол.</p>
<p>Подвижные игры на прогулке</p>	<p>- формировать умение использовать разнообразные подвижные игры, самостоятельно их организовывать</p>	<p>- формировать умение понимать суть игры, играть, соблюдая правила,</p> <p>- развивать желание играть, совершать основные виды движений</p>
<p>Игры в кукольном уголке</p>	<p>- продолжать формировать способность развешивать игру, умение договариваться,</p> <p>- воспитывать в игре инициативу, организаторские способности,</p> <p>- развивать творческое воображение</p>	<p>- формировать умение проявлять интерес к игровым действиям, помогать играть рядом, не мешать друг другу, выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью старшего ребенка несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой,</p> <p>- содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры,</p>

		<p>использовать предметы-заместители.</p> <p>- подводить детей к пониманию роли в игре, формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.</p>
<p>Игры с кинетическим песком</p>	<p>- развивать инициативность, усидчивость, активность, внимание, воображение, творческие способности, коммуникативные навыки,</p> <p>- формировать положительный эмоциональный настрой, способствовать возникновению положительных эмоций от данного вида деятельности.</p>	<p>- развивать активность, любознательность, сенсорное восприятие, мелкую моторику рук, речь, кругозор детей, мышление, память, внимание, воображение.</p> <p>– формировать положительный эмоциональный настрой, усидчивость, навыки практического экспериментирования,</p> <p>- способствовать возникновению зачатков самостоятельной игры.</p>
<p>Совместная театрализованная деятельность (сказки «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба»)</p>	<p>- развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус детей в изготовлении атрибутов, декораций, в распределении ролей, в передаче образов,</p> <p>- воспитывать любовь и интерес к театру</p>	<p>- упражнять в звукоподражании,</p> <p>- формировать умение следить за развитием сюжета, эмоционально реагировать на действия героев,</p> <p>- пробуждать интерес к театрализованной</p>

		деятельности
Совместное изготовление книжек: «Осень», «Зима» (в перспективе «Весна», «Лето»), «Домашние животные», «Дикие животные», «Цвета»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение создавать фон для изображаемой картины разными способами,</li> <li>- формировать умение строить композицию рисунка,</li> <li>- поддерживать интерес к миру природы,</li> <li>- систематизировать знания о живой и неживой природе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение делать оттиск пальчиком,</li> <li>- упражнять в умении различать и правильно называть основные цвета,</li> <li>- знакомить детей с временами года, явлениями природы, животными ближайшего окружения</li> </ul>
Музыкально – ритмические, хороводные игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать чувство ритма, динамики, координацию движений, пластику, творческий потенциал детей и самовыражение через танцевальные движения, фантазию, импровизацию;</li> <li>- формировать правильную осанку;</li> <li>- воспитывать культуру поведения в процессе общения со сверстниками и детьми раннего возраста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать двигательные качества и умения, координацию движений, творческие способности, потребности в самовыражении в движении под музыку;</li> <li>- обогащать двигательный опыт детей разнообразными видами движений;</li> <li>- создавать атмосферу радости, удовольствия;</li> <li>- формировать умение ориентироваться в пространстве;</li> <li>- содействовать развитию игровой</li> </ul>

		деятельности, выполнять действия в определённой последовательности.
Совместное изготовление поздравительных плакатов: «Все цветы и бабочки для любимой мамочки», «К нам приходит Новый год и подарки всем несет»	- совершенствовать умение создавать фон для изображаемой картины разными способами,  - формировать умение строить композицию рисунка,  - развивать эстетический вкус и желание порадовать близких	- формировать умение делать оттиск пальчиком,  - упражнять в умении различать и правильно называть основные цвета,  - развивать эстетическое восприятие

## Приложение 7.

### *Социальная акция «С добрым сердцем», посвященная дню пожилого человека.*

На I этапе – организационном проводились следующие мероприятия:

- вводная беседа на тему «День пожилого человека»;

- образовательная ситуация «Кто такие пожилые люди?» –

с целью формирования у детей представлений о людях преклонного возраста, формирования нравственных чувств, уважения к ним, желания заботиться о них;

- чтение отрывков из произведения А. Гайдара «Тимур и его команда».

Обсуждение с детьми, возможно ли в наше время создание Тимуровских команд. Готовы ли ребята быть участниками такой команды? Как еще можно помочь пожилым людям?

- разучивание стихов, подготовка музыкальных номеров к концерту «Мы рядом»;

- изготовление пригласительных билетов на концерт, поздравительных открыток и подарков для гостей;

- выпечка кондитерских изделий для чаепития;

На II этапе – практическом, педагогами детского сада с участием волонтеров был проведен музыкальный концерт «Мы рядом!». В сценарий мероприятия были включены музыкальные номера, игры, стихотворения, театрализованные сценки, посвященные Дню пожилого человека. Закончилось мероприятие вручением пожилым зрителям поздравительных открыток, подарков, которые сделали дети – волонтеры, чаепитием для гостей с угощением, приготовленным волонтерами и членами их семей.

На III этапе – итоговом - подведение итогов: оформление фотоколлажей, награждение благодарностями активных участников акции.

Вопросы для рефлексии:

1. Кто такие пожилые/престарелые люди?
2. Что ты знаешь о Дне пожилого человека?
3. Есть ли у тебя бабушка и/или дедушка?
4. Как ты заботишься о них, проявляешь ли внимание?

### ***Социальная акция «Мы – наследники Победы!»***

На предварительном этапе проводились беседы: «Наши ветераны», «Мы знаем, мы помним», направленные на формирование патриотических чувств у детей, возможность оценить роль подвига ветеранов ВОВ.

Музыкальными педагогами был разработан авторский сценарий концерта для ветеранов нашего микрорайона «Пока мы едины, мы непобедимы». (см. Приложение 4)

Волонтерами нашего детского сада были изготовлены открытки и подарки для гостей.

Педагоги ДОО вместе с волонтерами – дошкольниками создали Книгу Памяти, в которую вошли имена родственников воспитанников нашего сада, участников ВОВ.

На следующем этапе волонтеры – дошкольники

- проводили экскурсии в мини-музей ДОО «С чего начинается родина» для других детей;

- организовали конкурс чтецов «Этот День Победы».

Педагоги организовали и вместе с волонтерами – дошкольниками провели концерт «Пока мы едины, мы непобедимы», где были вручены поздравительные открытки и подарки ветеранам.

На заключительном этапе подвели итоги акции: на сайте детского сада разместили фотоотчет о проведенных мероприятиях, вручили грамоты победителям конкурса чтецов, благодарности активным участникам акции.

Вопросы для рефлексии:

1. Что такое День Победы?
2. Кто такие ветераны?
3. Почему все поздравляют друг друга с Днем Победы?
4. Что ты можешь сделать в этот праздник?

### ***Социальная акция «Подари книжку малышам»***

Подготовительный этап. Волонтеры планируют, какие книжки-малышки они могут сделать вместе с малышами, подбирают материал, обсуждают содержание, подбирают атрибуты для выполнения творческой работы.

На следующем этапе проходило создание книжек-малышек, которые были выполнены с использованием различных видов изобразительной деятельности: книжки-раскраски, где старшие дети раскрашивали, а малыши дополняли детали нетрадиционными техниками рисования (рисование пальчиками, ватными палочками, оттиск поролоном)

-книжки-аппликации, где использовались традиционная аппликация волонтерами и стикерная – малышами

На заключительном этапе проходила презентация книжек-малышек детям раннего возраста: «Дикие животные», «Домашние животные», «Зимушка зима», «Весна-красна», «Лето это маленькая жизнь», «Осень в гости просим».

Волонтеры-дошкольники объяснили малышам ценность книг, необходимость бережного отношения к ним и подарили изготовленные книжки-малышки детям.

### ***Экологическая акция «Покорми птиц зимой».***

На подготовительном этапе волонтеры подбирают информацию, создают наглядно-агитационные листы для дошкольников и родителей, готовят мастер-класс по изготовлению съедобных кормушек, вместе с родителями мастерили кормушки для зимующих птиц.

На следующем этапе волонтеры-дошкольники:

- раздают агитационные листы родителям, воспитанникам и сотрудникам детского сада;
- размещают плакаты с информацией о зимующих птицах и возможной помощью им со стороны человека в фойе и рекреациях ДОУ;
- развешивают кормушки на территории ДОУ и ближайших улицах;
- проводят мастер-класс по изготовлению съедобных кормушек.

На заключительном этапе на сайте детского сада разместили фото отчет об акции «Покормите птиц зимой». Вручили грамоты и благодарности активным участникам акции.